

巻頭評論

今月号の巻頭インタビュー

では兵庫県伊丹市でパン・めん・惣菜などの製造を営むオイシスの池野正明専務に話を聞いた。重要なキーワードとなつたのが「ローカル」だ。現在の日本においてローカルとは「地方の」「地域の」といった意味で通用している。ひと昔前はローカルと言われれば都心や都市部に対して「遅れている」ひいては「田舎」と馬鹿にされたような気分になつたものだが、ここ数年ですっかり言葉の印象が変わってしまった。全国各地のお国自慢を取り上げるテレビ番組の効果も大きかつた。見ている者は一地域の独特の風習に新鮮な驚きを覚え、当の地元の人々は限定された共通認識に連帯感や、ある種の誇

らしさを感じることになつた。「ローカル」という言葉は謙遜と誇りが入り混じるなんとも魅力的な言葉に生まれ変わつたようだ。

製パン・製めんといつた日配品は商品の性質上、ローカルなものになる。流通網が発達し、大手メーカーが出現するまでは地元企業の「パン屋さん」「めん屋さん」が地域の人々の食を支えていた。そこに独特的の食文化が生まれる余地があつたのではと察する。オイシスは昨年、昭和40年～50年代に発売していたホーレセールパンのシリーズを復刻発売した。「ローカルメーカーとしての位置付けを明確にしたい」という強い思いがあつたという。西日本のメロンパンはラグビー・ボールの形、というような食文化はこういった地元企業たちが作り

上げてきたのだろう。

流通網が発達した今、消費

という点では都市部と地方の差が縮まりつつある。ショッピングモールには同じ店が入り、スーパーの棚をみれば大

手メーカーの商品が必ず並んでいる。インターネット通販も発達し「東京へ行かなければ手に入らないもの」はどんどんなくなりつつある。それどころか通販市場であれば、

地方の特産品や人気店の商品を「お取り寄せ」する傾向の方が強い。

「俺ら東京さ行ぐだ」の時代が終わつたとは言わない。

首都から発信される情報には圧倒的な威力がある。しかし、それが「一番価値のあること」ではなくなつてきたことは確かだ。外へ向かい拡大を目指すことよりも、内側に目をむけて立ち位置をしつかりと見据えることで生まれる価値がある。

小麦、青果、肉や魚、それらを地元の他業種メーカーと連携しながらフル活用している。淡路島産のデュラム

要は、食品の市場ではなくなりつつあるのかもしれない。淡路島で生パスタを製造す